

Trabalhos Aprovados no 4º SEMGED - 2020

GRUPO DE TRABALHO 1 – TECNOLOGIA, DESIGN E MODA

	TIPO	Título	Autor(es)	Status
1	Banner	Moda Collab	Carolina Ângelo Jerônimo Domingues; Clarissa Alves de Novaes; Júnia de Magalhães Vieira M. Mesquita; Artur Bitencourt Vieira; Isadora Franco Oliveira; Nathan Duílio de Lima Souza.	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
2	Banner	Moda Periférica	Júlia Campos Andrade Júlia Reis Costa Nunes Júlia Alvim Aguiar Flávio Raimundo Giarola Maria de Lourdes C, Nogueira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
3	Banner	Além do Arco-Íris	Mônica Costa Silva Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
4	Banner	CISNE NEGRO: AS DUALIDADES DE NINA SAYERS EXPRESSAS NO DESIGN DE SUPERFÍCIE	Íris Barreto Ferreira Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
5	Banner	Infância	Laís Pâmela Cardoso Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
6	Banner	Fé	Ana Cristina Batista Rodrigues Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador) Lucas Silva de Oliveira (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
7	Banner	Pele humana e suas características no desenvolvimento e criação de conceitos para coleção cápsula. GT1	Letícia Cristina Alves Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
8	Banner	A Expressão através da Cores GT1	Dafne Liliane Braz dos Santos Rodrigo Bessa (orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

RESUMOS EXPANDIDOS GT1

1	Resumo	MODA NOS ANOS 1930: Uma revisão literária sobre seus contextos e influências.	Marcelo Ribeiro Barros. Júlia Rabelo Vasconcelos	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
2	Resumo	NUPEV GT1	Júlia da Mata Resende Sara Braga Macedo Antônio Guimarães Campos Maria de Lourdes Couto Nogueira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

GRUPO DE TRABALHO 2 – PROCESSOS CRIATIVOS E TECNOLOGIA EM MODA

	TIPO	Título	Autor(es)	Status
1	Banner	Processos criativos na criação de uma coleção inspirada em mangás japoneses	Josiane Lima Duarte Machado Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
2	Banner	Coleção: Divenire	Gabriela Costa Ferreira Rodrigo Bessa (orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
3	Banner	MOD(A)TÍPICA	Luiz Gustavo Ribeiro Silva Maria Eduarda Baracho Esperança Maria Luiza Rodrigues Rabelo Paula Andrade de Souza Maria de Lourdes C. Nogueira (orient.) Kellen Cristina da Silva (co-orient.)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
4	Banner	FASCES: Os sentimentos como compreensão do ser complexo e único	Mariana Resende Costa Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
5	Banner	UM UNIVERSO EM MINHA MENTE - PROCESSOS CRIATIVOS DE UMA COLEÇÃO DE MODA CONCEITUAL	Vitória Júnia Gonçalves Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
6	Banner	Japonismo: Influência da Arte Japonesa na Cultura Ocidental	Lidiane Martins Silva Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
7	Banner	A OCORRÊNCIA NATURAL DE EVENTOS LUMINOSOS TRANSIENTES RELACIONADOS AO COMPORTAMENTO SOCIAL	Ana Cristina Rodrigues Araújo Campos Rodrigo Bessa (orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
8	Banner	PROJETO DE UMA COLEÇÃO CÁPSULA A PARTIR DOS PROCESSOS CRIATIVOS COM REFERÊNCIA A TEMÁTICA METAMORFOSE, QUE FAZ ANALOGIA AS EXPERIÊNCIAS DE VIDA DA AUTORA DA PESQUISA	Ana Paula Aparecida Ferreira Costa Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

9	Banner	A Metamorfose em tempos de distanciamento	Júlia Fernanda Borges Gonçalves Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
10	Banner	Processo criativo de coleção de moda inspirada em temática pessoal	Jéssica Thamires Ferreira Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
11	Banner	Fênix: O renascer das cinzas	Isadora Menezes Lima Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
12	Banner	Ressignificar - Processos Criativos e Produtivos	Mariana Sant'Ana Cruz Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
13	Banner	PROJETO INTERDISCIPLINAR DE UMA COLEÇÃO CONCEITUAL	Antônio Carlos Tadeu G. Evangelista Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
14	Banner	Diversidade: A desconstrução de padrões na sociedade moderna	Luana Yasmim Borges dos Santos Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
15	Banner	Processo Criativo de moda sobre empoderamento feminino	Flávia Paula de Souza Reis Rodrigo Bessa (orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

RESUMO EXPANDIDO GT2

1	Resumo	ESTUDO SOBRE O USO E CONSERVAÇÃO DE MÁSCARA DE PROTEÇÃO RESPIRATÓRIA	Kérem Sâmela de Souza Letícia Cristina Alves Maria de Lourdes Couto Nogueira Cristiane Aparecida Gontijo Victor Joanice Maria Barreto.	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
---	--------	---	--	----------------------------------

GRUPO DE TRABALHO 3 – TECNOLOGIA, CULTURA E NEGÓCIOS DE MODA

	TIPO	Título	Autor(es)	Status
1	Banner	MODA E VESTUÁRIO NA IMPRENSA FEMININA DO RIO DE JANEIRO	Flávio Raimundo Giarola Camila Rafaela Delano de Castro Laura Valadares Silqueira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
2	Banner	Estudo sobre contracultura com foco em racismo estrutural	Dara Ferreira de Oliveira Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

3	Banner	Diversidade religiosa na moda	Livia Maria Alves Ferreira Manuela Max Tavares Maria Antônia Franco Soares Maria Eduarda Pio de Oliveira Silva Maria de Lourdes C. Nogueira (orient.) Joanice Maria Barreto (co-orientadora) Kellen Cristina da Silva (co-orientadora)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
4	Banner	Idosos: um olhar inclusivo a uma moda de lembranças	Camila Eduarda Soares Fernandes Larissa Gomes Oliveira Letícia Maria Barbosa da Fonseca Alves Leticia Regina de Souza Reis Maria de Lourdes C. Nogueira (orient.) Cristiane Victor (co-orientadora)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
5	Banner	Empoderamento e Liberdade	Maria Clara de Almeida Lisboa Rafaela Xavier Ferreira Thalyta Carvalho Santos Yasmin Oliveira Amorim Maria de Lourdes C. Nogueira (orient.) Kellen Cristina da Silva (co-orientadora)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
6	Banner	Ressignificando: A construção do gênero e a sua percepção no universo da Moda	Gabriel Christian Silva França Oliveira Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
7	Banner	Arte no Tratamento de Transtornos Psíquicos: Correlação com Vincent van Gogh	Imilia Maria de Ramos Gonçalves Soares Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
8	Banner	TECNOLOGIA E RE-HUMANIZAÇÃO	Raquel Rosa Bernardes Diniz Cordeiro Sínthia Luzia da Silva Yasmin Alexia Queiroz de Carvalho Glauciene de Oliveira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
9	Banner	Idosos: uma Revista para a Melhor Idade GT3	Ana Carolina Abreu Diniz Ana Luiza Ferreira Tavares Augusto Silva Freitas Maria de Lourdes C. Nogueira (orient.) Cristiane Victor (co-orientadora)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
10	Banner	Mulheres com câncer: a autoestima	Cecília Silva Rodrigues	APROVADO COM

		GT3	Esther Marques Lemos Letícia Cassiano Resende Maria de Lourdes C. Nogueira (orient.) Cristiane Victor (co-orientadora)	MODIFICAÇÕES
11	Banner	Empoderamento Feminino como Ferramenta do Autoconhecimento GT3	Micaelle Balbino A. Martins de Oliveira Rodrigo Bessa (orientador) Antônio Campos (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

RESUMOS EXPANDIDOS GT3

1	Resumo	AÇÕES DE ENFRENTAMENTO À PANDEMIA POR COVID-19: UM MAPEAMENTO JUNTO AOS CURSOS SUPERIORES DE MODA NO BRASIL	Débora Pires Teixeira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
2	Resumo	A MODA COMO FERRAMENTA DE PADRONIZAÇÃO VISUAL NO PROGRAMA ARRUMA MEU MARIDO	Fabiano Eloy Atílio Batista Débora Pires Teixeira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
3	Resumo	CONSUMO, MODA, IDENTIDADE - ESTUDO SOBRE AS INFLUÊNCIAS NO INSTAGRAM	Gabriela Gonçalves de Aguiar Glauciene de Oliveira	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

GRUPO DE TRABALHO 4 – TECNOLOGIA E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL RELACIONADOS À MODA

	TIPO	Título	Autor(es)	Status
1	Banner	Enroscar e desenroscar: uma nova visão da vida	Kamilla Silvia de Quiroz Ferreira Rodrigo Bessa (orientador) Lucas Silva de Oliveira (co-orientador)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
2	Banner	Joguedo: jogos e brinquedos utilizando materiais recicláveis	Júlia Rodrigues Pereira Cançado, Luísa César Gonçalves	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
3	Banner	GRUPO H: EMPATIA AMBIENTAL	Luísa César Gonçalves; Maria Júlia Silva Ramos; Rafaela Amaral Matos; Vitória Karla Fernandes Rabelo. Maria de Lourdes Couto Nogueira (orientadora) Lucília Lemos de Andrade (co-Orientadora)	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
4	Banner	VERTENTE AMBIENTAL: RECICLAGEM DE RESÍDUOS ORGÂNICOS	Júlia Zago Capanema Cançado Lorena César Gonçalves. Maria de Lourdes Couto nogueira (orientadora).	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
5	Banner	A criação de vestuário a partir do UPCYCLING: Estudo de caso na marca COMAS	Hemilly Brugnara Lara	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
6	Banner	Aplicação da flora do cerrado brasileiro no processo de tingimento natural	Amanda da Silva Boas	APROVADO COM MODIFICAÇÕES

RESUMO EXPANDIDO GT4

1	Resumo	The Street Store GT4	Luysa Cunha Mariana Rangel	APROVADO COM MODIFICAÇÕES
---	--------	---------------------------------------	-------------------------------	---------------------------